









# La questione della vendita del pesce

Una corrispondenza da Pirano, da noi pubblicata l'altro giorno, riferiva come ora regna un vivo fermento fra i pescatori triestini e quelli delle altre località littoranee dell'Istria, in conseguenza della introduzione per deliberazione del Municipio di Trieste nella nostra Pescheria, sarebbero esclusi dalla vendita tutti coloro che non hanno una concessione speciale, nel quale caso la misura colpirebbe gli importatori di pesce i quali finora, mediante proprio incarico potevano smerciare il loro pescato direttamente. I pescatori piranesi anzi, hanno inviato al Municipio di Trieste, per tramite e con l'appoggio di quello di Pirano, una viva protesta contro il minacciato provvedimento. Essi si propongono, nel caso che le autorità municipali di Trieste non volesser tener conto del reclamo, di non cessare di cercare altre piazze, dove collocare con lecito vantaggio e guadagno il loro pescato, senza sottostare a monopoli di sorta.

Ci siamo rivolti in merito ad alcuni membri della Commissione chiamata a regolare il mercato del pesce a Trieste, dai quali abbiamo avuto le seguenti informazioni.

Come è noto, generalmente prima della guerra, il mercato era costituito in modo che tra i pescatori e i consumatori vi erano alcuni commissionari i quali, verso un percentuale, mettevano all'asta, per conto dei pescatori, il pesce che questi portavano a Trieste. A quest'asta concorrevano i possessori di quali, aumentato il prezzo del necessario per conseguire il loro guadagno e per far fronte alle spese, vendevano il pesce a condizioni che ora le nostre massie ricordano con amara nostalgia. La guerra, che costrinse quasi tutti i pescatori della costa all'impoverimento, essendo, specialmente nei primi tempi, quasi proibita la pesca, spazzò dalla Pescheria commissionari e pescherecci. L'autorità militare, la quale aveva avuto a se il diritto di pesca, si era avuta intermediazione fra i pescatori che lo dovevano consumare e la popolazione. Una Commissione apposita, formata quasi tutta da militari, prendeva in consegna il pesce e lo cedeva al pubblico a un prezzo relativamente mite.

## Dopo la guerra

Finita la guerra, prima che i commissionari potessero ricominciare il loro lavoro di intermediari e l'industria della pesca fosse riorganizzata in tutta l'Adriatico, si costituì un Consorzio di 50-60 pescherecci i quali, senza concessione di sorta assunsero una parte preponderante nelle vendite. In poco tempo il Consorzio seppe divenire quasi il monopolizzatore del commercio del pesce non solo a Trieste, ma lungo tutta la costa e a creare un ente poderoso, merco i rilevanti guadagni conseguiti. Fu così che i pescatori, abituati a venire direttamente sul mercato, si trovarono per varie ragioni a dispetto e nemmeno le cooperative di produzione, formatesi nel frattempo nei principali luoghi di pesca, poterono estrinsecare quell'attività che sarebbe stata loro necessaria.

Creata in tal modo e con mezzi potenti questa istituzione intermediazione fra il produttore e il consumatore, ne risultarono pregiudicati gli interessi, oltre che dei pescatori, anche della popolazione. Per esempio pesce pagato poco più di 2 lire veniva immediatamente posto in vendita a otto lire il chilogrammo; il tonno pagato 10 lire, costava poi 16-20 lire. Così i cetoli che nello scorso anno dovevano essere venduti a lire 4,80, raggiungevano persino le 12 lire il chilogrammo, cifre che dimostrano con quanta facilità il pubblico accettava la situazione.

La Società di pesca e piscicoltura marina, impressionata da questo stato di cose, prese, in varie sedute direzionali, deliberati in proposito e si rivolse al conte Noris perché provvedesse a regolare il mercato della Pescheria, specialmente dopo che le infelici prove dell'alimentamento dei prezzi avevano fatto escludere il pesce che finiva in luoghi privi di calimiere o era venduto di sottomano a prezzi da strozzinaggio.

Tutto il calimiere, i prezzi cominciarono a salire a cifre vertiginose. Fu allora che il conte Noris, di fronte a simile fenomeno, nominò la commissione, composta di 5 membri, perché studiassero le condizioni del mercato, incaricando l'ispettore della pesca presso il Governo Marittimo, sig. Pastovich, di avanzare opportune proposte per eliminare i lamentati inconvenienti e regolare il mercato del pesce in modo che non avessero vantaggio i commissionari e il pubblico consumatore.

Il sig. Pastovich elaborò le sue proposte concretandole nella necessità di creare un ente comunale il quale prendesse in consegna il pescato, per poi affidarlo a commissionari non commercianti, dipendenti da esso. Questi avrebbero dovuto mettere il pesce all'asta e smaltirlo fra i concorrenti per la vendita al dettaglio, con un aumento di prezzo fisso secondo le singole qualità, col quale aumento sarebbero state compensate le spese e le prestazioni del dettaglio.

Le proposte dell'ispettore Pastovich erano basate sull'esperienza del passato e sul funzionamento dei mercati di pesce nei vari paesi importanti per produzione.

## Le aste

Nel frattempo, essendo il Consorzio divenuto acquirente e detentore quasi esclusivo, le aste erano quasi scomparse, mentre esse garantivano ai pescatori e alla popolazione un guadagno che non era equo e regolare il mercato, in rapporto ai quantitativi offerti e alla capacità consumatrice e per il loro carattere pubblico offrivano pure garanzia contro la speculazione sui prezzi ricaviati all'ingrosso, giacché i prezzi di vendita al minuto erano precedentemente stabiliti.

Il sistema delle aste, che vige del resto in tutti i principali mercati del mondo, incrina l'opinione dell'opinione dei pescherecci, i quali temevano che a commissionari del nuovo ente comunale fossero chiamate persone estranee al loro consorzio. Per conseguenza il Municipio, a evitare l'eventualità di uno sciopero che comunque non avrebbe potuto durare a lungo, allacciò, all'interno della commissione incaricata dello studio del regolamento per il mercato del pesce, relazioni dirette col Consorzio per affidare ad esso la costituzione dell'ente summenzionato.

Così si spiega il fermento sorto tra i pescatori della costa istriana e anche di Grado, i quali temono che, venendo concesso l'esclusivo uso della pescheria a un ente simile come il Consorzio, essi sieno allontanati dal principale mercato del nostro mare per non dover cedere i loro prodotti a un solo intermediario interessato. Infatti nel caso prospettato che il nuovo ente fosse impersonato dal Consorzio, c'è la minaccia che i pescatori si coalizzino fra loro e a mezzo delle loro cooperative boicottino il mercato di Trieste, costringendo quello per loro più remunerativo di Venezia.

Tale deviazione del prodotto peschereccio verso un mercato che già oggi assorbe rilevante parte del pescato delle nostre coste, farebbe rarefare maggiormente il mercato locale e la popolazione, oltre che ad avere prezzi certamente più alti di quelli che paga ora, vedrebbe diminuito di molto il prodotto disponibile.

Per questo motivo, hanno concluso i nostri informatori, è necessario che tutti coloro che si curano degli interessi alimentari della popolazione e vogliono tutelare quelli dei pescatori della nostra regione, devono promuovere una seria inchiesta sul funzionamento del mercato del pesce a Trieste, perché esso sia regolato in modo da costituire un vero sollievo per il pubblico consumatore senza pericolo di sfruttamento di qualunque genere e da chiunque effettuato.

# Teatri e Concerti

**Teatro Verdi.** Stasera penultima rappresentazione dell'opera «Tristano e Isotta» di Wagner, con soliti applausi esultanti, sotto la direzione del maestro Ettore Panizza.

**Politeama Rossetti.** Un pubblico scelto, sebbene non molto numeroso, si è deliziato ieri sera ascoltando «Un curioso accidente», commedia brillante di Carlo Goldoni. La fresca spontaneità delle scene, la grazia candida delle situazioni, spiegano il continuo favore del pubblico anche per questo lavoro che Goldoni definì una delle sue «rappresentanze favorite».

La recitazione, buona nel complesso, mancava di birichineria, tal altra di dolcezza e di giovanilità, sebbene qualche notevole sforzo per mantenere il tono e rendere lo stile fosse palese. Emilio Zago nei panni del ricco mercante Filiberto fu vivo di espressione, caratteristico nel suo e nella mimica e rese lo stato d'animo del personaggio rubiano e sentimentale, intrigante e ingenuo, dispettoso e generoso, con sottile analisi e vivacità di colore. Il pubblico che durante i tre atti mostrò il suo giudizio per la bella interpretazione di Emilio Zago, applausì dopo ogni atto e votò alla ribalta il nome di questo attore. Nella parte di Isotta, astuta e innamorata Giannina, la Zago, vezzosa e pettolella cameriera, la D'Arcano, Giuseppe Zago e il Dioda che nella parte di Monsieur de la Côteie mancò di fervore e di galanteria.

Questa sera «Zente refada» tre atti brillantissimi di Giacinto Gallina.

**Fenice.** Nella varietà debuttarono ieri con grande successo «Les Mazzonina». Questo numero è interessantissimo ed il pubblico ammirò i due cacciatori nel loro difficili esercizi.

Anche la cantante «Dumont», dotata di una bella voce, fu molto applaudita.

Come nei giorni precedenti, la coppia danzante Arden-Karneki riscosse caldi applausi. Specialmente dopo un'attesa di un mese della seconda rappresentazione di Liszt. Sullo schermo si proiettò la pellicola «Un dramma fra i milioni» che divertì moltissimo.

Oggi replica dell'attrazione programma. La coppia di ballo eseguirà due nuove danze caratteristiche: «Polka alsaziana» e «Zingaresca».

**Advent.** Ieri si proiettò la cinematografia d'avvenire «La banda delle cifre», che incarna tutto il favore del pubblico. L'interessante intrinseca e per le suggestive scene. Il programma di varietà fu come sempre applaudito. Miss Paz e l'esilarante comico Bisaccia, ottennero un caloroso successo.

Bene il maestro Alfredo Mastrocinque che in questo teatro cura con bravura lo spettacolo musicale.

Oggi serata d'addio dell'eccentrica Nini Jon-Jou. Domani debutto della cantante Fides Imperatori.

**Concerto alla società Operaia Triestina.** Intesa sempre a coltivare anche il buon gusto musicale dei suoi soci, la Società Operaia, coadiuvata dall'egregio socio Mario Levi, organizzò giovedì sera un concerto per violino e pianoforte, che ebbe un grande successo. Vi si produssero i signori Emilio Miller, Ottorino de Luisa, Lino Gherbasi, tutti allievi del signor Levi; il primo eseguendo con accuratezza una sonata di Grieg; il secondo con notevole agilità d'arco e tecnica una fantasia ungherese di Lehar-Tirindelli; e il terzo, il signor Gherbasi, giovanetto da non molto tempo dedicato allo studio del violino, che rivelò in d'ora un vero genio e caldo temperamento, suonando la barcarola del Viennetemps. Li accompagnava con perizia da artista già fatta esperta, una giovanetta, la signorina Maria Bracci; la quale poi, suonando sola con invidiabile tecnica e sicuro intuito la Zingaresca, il Moto perpetuo del Longo e, fuori programma, la Marcia persiana, raccolse i più calorosi e aggiunti anche per l'anima sua di fanciulla, fraganti applausi, essendole stati offerti due bellissimi mazzi di fiori. Al socio Levi, in riconoscimento delle sue prestazioni, venne presentata dalla direzione una bacchetta da direttore.

Domani avrà luogo, dalle 19.30 alle 23, un trattenimento familiare. I soci e socie sono pregati di presentare all'ingresso la tessera di riconoscimento.

**Festa di beneficenza per la cucina popolare ebraica.** Oggi si farà, dalle ore 20.30 in poi, nelle vaste ed eleganti sale del Ridotto del Politeama Rossetti, una grande festa familiare di beneficenza.

Lo scopo è altamente filantropico: il ricavato va totalmente a favore della neo-istituita Cucina popolare ebraica, la quale, sorta per iniziativa di alcuni generosi benefattori, porterà un sensibile sollievo ai derelitti della sorte.

# CINEMA E VARIETÀ

**Teatro Fenice.** Un grande successo ottenne il nuovo programma presentato ieri. La bellissima Olympia Thomas fu una deliziosa interpretazione della commedia d'amore, «Una notte di rena». Nella varietà debuttarono con grande successo i celebri cacciatori moderni «Les Mazzonina», i quali, con la loro vivacità e la precisione e la bravura nel loro difficili esercizi, plasmati pure o fu applaudita la cantante Dumont. Conoscendo i precedenti, la coppia di ballo «Arden e Karneki» riscosse caldi applausi dopo la danza sui motivi della II Rapsodia di Liszt. Oggi si presenteranno in due nuove danze caratteristiche e precisamente: «Polka alsaziana» e «Zingaresca».

**Teatro Eden.** La banda delle cifre, l'originale film d'avvenire va allo schermo oggi. Interpreti il comico attore Emilio Ghione «Za la mort», il quale incarna magnificamente il poliziotto Mili. Alberto Coli, l'Idolo del sesso gentile nella parte di capo degli «archesi». Irraggiungibile Stasara in una scena. Nella varietà sempre con maggior successo agiscono miss «Olivia Paz» e l'esilarante comico Bisaccia. Oggi prende il concerto dal pubblico Nini Jon-Jou. Domani debutto della cantante Fides Imperatori.

**Cine Italia.** L'ultimo giorno della film «Il momento di un giovane povero», che rappresenta l'avvenire della cinematografia italiana. Pina Menichelli.

Domani «Serollina» con Leda Gys.

L'ultimo giorno di «Le Rouge et le Noir» al Modernissimo. Dopo dieci giorni di spettacolo successo e di sale costantemente gremita, anche «Le Rouge et le Noir» non va. A differenza di altri lavori, che dopo il primo successo, in visione nei saloni secondari, «Le Rouge et le Noir» non sarà rappresentato in altri cinema. I coristi. Domani si terrà l'attesa. Leda Bordi nella bellissima edizione di «La Polona», il bel dramma di Henry Bataille, in unione ad Andree Habert. Domani si terrà il concerto dal pubblico Nini Jon-Jou. Domani debutto della cantante Fides Imperatori.

«Fiamma velata» al Salone Edison fece affluire ieri sera un'eliotto pubblico. La vista della scena, l'interesse delle rappresentazioni di questo spettacolo, il cui successo è grandioso. Proseguiranno le danze «Arden e Karneki» e l'irraggiungibile Stasara, Olga Benetti e Camillo de Riso.

**Salone Novo Cine.** Per l'ultimo giorno oggi si proietta sullo schermo di questo simpatico ed elegante salone il magnifico romanzo di Lucio D'Ambrò «Napoleonecina», interpretato dai bravissimi artisti Maria Corwin e Luigi Serventi.

Domani «Le due rose» con la bravissima Fernanda Fassy.

# SPETTACOLI D'OGGI

**Teatro Verdi.** Stagione d'opera. Ore 20 (Rapp. 19.º turno A): «Tristano e Isotta».

**Politeama Rossetti.** Compagnia veneziana Emilio Zago. Ore 20.30: «Zente refada». 3 atti di G. Gallina.

**Teatro Fenice.** «Un dramma fra i milioni» e spettacolo di varietà.

**Teatro Eden.** «Banda delle cifre» e spettacolo di varietà.

**Cinema Edison.** «Fiamma velata», con Sara Lang e Aldo Siminberg.

**Gran Cinema Teatro Italia.** Via Dante Alighieri 13. Il romanzo di un giovane povero con Pina Menichelli e Luigi Serventi.

**Modernissimo (Piazza S. Giovanni).** «Le rouge et le noir», con Maria Bonnard e Vittoria Lepanto.

**Novo Cine.** «Napoleonecina» con Maria Corwin e Luigi Serventi.

**Cabaret Valse Max.** Via C. Battisti 10. Seralmente dalle 20.30 spettacolo con artisti internazionali.

# TRIBUNALI

## Il peccato di un rigattiere

**TRIBUNALE PROVINCIALE**

Il rigattiere Giovanni Crismanich il 17 agosto dell'anno scorso comporò salumi e sardine per il valore di lire 738.80 di compendio di un furto ch'era stato commesso la notte prima nel buffet di Antonio Millova, in via Cavana n. 15.

Ieri al dibattimento, l'accusato sostenne di aver comperato i salumi da due individui da lui conosciuti coi nomignoli di «Totò» e «Scia» e che li pagò 1300 lire; quindi più di quanto valevano.

Accogliendo la tesi del difensore, avv. Zennaro, la Corte condannò il Crismanich per inculco acquisto a 150 lire di multa.

Presiedeva il cons. Sbisa; P. M. il dott. Benich; giudici i cons. Parisini, dott. Alberti e Comel.

## Carradore beone

Il carradore Giorgio Pettarosso il 17 ottobre dell'anno scorso aveva trasportato delle botti di vino nell'osteria «Alle Fontanelle», in via del Lazzaretto Vecchio, e lasciato il carro e cavallo all'esterno, si fermò nell'osteria a bere. Il cavallo, stanco di attendere da solo, Arverito di ciò il Pettarosso corse fuori a sferrzare il cavallo così furiosamente da farlo correre contro una vettura tramviaria.

Ammonito per tale fatto dalle guardie comunali Divo e Rizzo, il Pettarosso offese i funzionari gridando: «Cossa voi qua, spie?» e altri ancora più atroci epiteti. Poiché menò un colpo di frusta colpendo la guardia Divo.

Ieri il Pettarosso, il quale gode il piede libero, presentavasi al dibattimento tenuto contro di lui per crimine di pubblica violenza e oltraggio.

L'accusato dice: — Quando che iera in servizio militar in Austria go elapà una piada nella testa de un caval e iero come sempro. Quando che i ciamava «regateln» go, no me mai presentavo. Nel giorno del fatto iero imbrigiato coifina.

Dalla lettura degli atti processuali risultò che il Pettarosso dovette rispondere già di un fatto consimile consumato contro i carabinieri. Il Tribunale militare, però, ammise le attenuanti per ubriachezza abituale.

Il dott. Robba domanda l'assunzione di una perizia psichiatrica, poiché la stessa potrebbe stabilire che il Pettarosso è individuo che perde il sonno appena bere del vino.

La Corte decide di rinviare gli atti processuali al giudice istruttore per l'assunzione dei rilievi sulle malattie avute dall'accusato e per precisare anche, secondo la domanda del P. M., il certificato penale del Pettarosso, e rinviare il dibattimento.

Presidente il cons. Sbisa; P. M. il dott. Benich.

## Dalle provincie venete

**UDINE, 14 sera.**

**Deputazione provinciale di Udine.** La Deputazione provinciale, nella sua adunanza di ieri, ha adottato le seguenti deliberazioni:

Nominò il prof. Giuseppe Barazzutti rappresentante della provincia nel Consiglio di amministrazione della R. scuola d'arte applicata di Gemona; approvò le norme dietetiche per i ricoverati ed il personale sanitario del manicomio provinciale, trattò vari oggetti di ordinaria amministrazione interessanti la provincia, il manicomio e il brefotrofo provinciale.

**MONFALCONE, 14 sera.**

La ferrovia Monfalcone-Porto Rosoga. Da parecchio tempo il Municipio sollecitava presso le competenti autorità il riattamento del tronco ferroviario Monfalcone-Porto Rosoga, danneggiato e totalmente abbandonato per gli effetti della guerra, e ciò per agevolare agli uffici industriali, esistenti lungo la linea ferroviaria, fra cui le «Officine Adriatiche», che hanno già ripresa la loro attività, l'importazione ed esportazione delle merci. E' ovvio rilevare l'importanza ed urgenza di tale provvedimento, che ridonda a vantaggio delle industrie locali e della città.

Ora con compiacimento apprendiamo che per diretto intervento del Commissariato generale civile per la Venezia Giulia, la Delegazione delle Ferrovie dello Stato di Trieste ha già preso le necessarie disposizioni per il riattamento dell'argenza al ripristino del raccordo ferroviario Monfalcone-Porto Rosoga. Anzi, ad evitare ritardi nell'esecuzione di quest'opera, ha disposto che i materiali all'uopo occorrenti vengano ricavati dalla demolizione di un binario presentemente non utilizzato.

Per la basilica di Aquileia. Il Commissariato generale civile per la Venezia Giulia ha preso la lodevole decisione di riprendere e sollecitare definitivamente tutte le pratiche inerenti all'occupazione del terreno necessario all'ampiamiento della Basilica di Aquileia; pratica questa iniziata dal Comando Supremo nel 1915 e poi sospesa per gli avvenimenti bellici. Questo provvedimento ridonda a decoro del più importante patrimonio artistico-monumentale della Venezia Giulia.

Nel servizio di P. S. Quattro guardie civiche piuttosto assoggettarsi a prestare, per turno, servizio anche durante la notte, ridando le loro dimissioni. E fecero bene. Il Municipio, accettato premurosamente tali dimissioni, ha subito disposto per la nomina di altre cinque guardie in modo da raggiungere il minimum dell'organico vigente. I nuovi funzionari dovranno prestare, naturalmente, anche servizio notturno.

Nuovi Commissari comunali. A Commissario straordinario per il Comune di Staranzano, in sostituzione del tenente signor Luigi Galbati, che abbandona il servizio militare, fu nominato il signor Orlando Burri, già podestà di quel Comune. A fianco del nuovo commissario fu nominata una Giunta comunale amministrativa, che si compone dai signori ing. Luigi Zanoni, Valentino Zanolla, Giacomo Minussi e Roberto Bonini.

A Commissario straordinario per il Comune di Ronchi, in sostituzione dell'uscente signor Adolfo Molino, tenente colonnello, fu nominato il ragioniere signor Guido Mondolfo, e quale sostituto l'ing. Luigi Zanoni. Quanto prima sarà nominata una Giunta comunale amministrativa.



# Avoriolina

## CREMA DENTIFRICIA BERTELLI

Questo sorriso è l'elogio più significativo all'AVORIOLINA BERTELLI, salvezza e bianchezza dei denti, primavera eterna della bocca.

**TRIESTE - Piazza della Borsa N. 4**

## COMPRESSE di ASPIRINA, BAYER

(Il ben noto rimedio contro i dolori in genere) Per avere il prodotto genuino e di sicura azione contro l'infuenza, il reumatismo, la febbre, il mal di testa e le nevralgie dentarie, richiedetelo in forma di Compresse di Aspirina „Bayer“ in tubetti di vetro originali contenenti 20 compresse da 1/2 gr. l'una. Ogni compressa genuina porta impressa la parola „Aspirina“ e la Croce „Bayer“.





## O. BATTISTA ISCHIOGENO

RICOSTITUENTE DI FAMIA UNIVERSALE

## MOBILI

a prezzi convenientissimi trovansi nel deposito

Assortimento sedie finissime Thonet a L. 40.-

**Piazza Giambattista Vico No. 4**

Si accordano facilitazioni di pagamento

## „Meccano“

sono arrivati presso la ditta

**Succri F.lli FRENNEZ**

**Via S. Spiridione 5**

## DEPOSITO CARBONI E LEGNA

Via Piccardi 12. - Telef. 41-12.

Avvisa la sua spett. Clientela ed il P. T. Pubblico che tiene in deposito diversi vagoni di

**Coke grosso a L. 90**

**Legna da ardere „ „ 25**

al quintale franco domicilio.

N.B. Si ricevono ordinazioni telefoniche

prima di fare acquisti è interesse proprio di visitare i magazzini della

## Ditta Alessandro Levi Minzi - Trieste

via Rettori N. 1 - Piazza Rosario - via Malcanton 7

ove trovasi un ricco assortimento di stanze da letto, stanze da pranzo, studi, cucine, nonché singoli mobili a prezzo da non temere concorrenza.

Preventivi e progetti a richiesta.

CARTA da SIGARETTE in TUBETTI e LIBRETTI

# EXCELSIOR

SPECIALITÀ DELLO STAB. A. SALTO-TRIESTE

## NEGOZIANTI!

Impedite gli errori adottate il sistema di controllo

Evitate le perdite

# “NATIONAL”

Allontanate le tentazioni

Soc. An. Registratori di Cassa

AGENTE ESCLUSIVO PER LA VENEZIA GIULIA:

**DANTE CREMONESI, Trieste, via Trento N. 5 - Tel. 12-40**

chiedete informazioni e cataloghi senza impegnarvi

# Un convegno contro il monopolio del caffè

In una riunione tenutasi giorni fa a Genova delle varie commissioni, nominate per lo studio delle varie questioni, allo scopo di ottenere al più presto possibile la tanto auspicata abolizione del monopolio del caffè, venne deciso, su invito dell'Associazione degli interessati al commercio del caffè, di tenere una conferenza a Trieste per denunciarsi ulteriormente in merito alla questione.

A tale conferenza che durerà a quanto si progetta, tre giorni e avrà luogo il 20, interverranno, oltre le commissioni suddette e i soci dell'Associazione dei commercianti di caffè, le Autorità politiche, commerciali, la stampa, ecc.

# CONGRESSI, CONVEGNI E FESTE

**Legge degli insegnanti.** Il gruppo di Trieste della Lega degli insegnanti medi della Venezia Giulia terrà il suo congresso domani, alle 10.30, nella sala dell'Unione Magistrale in Corso V. E. III N. 43, per trattare argomenti interessanti tutti i docenti medi. La direzione raccomanda a tutti i colleghi di non mancare.

**Società Ginnastica Triestina.** Oggi lezione di danza per gli allievi. Dalle 20.30 alle 24, primo trattenimento di danza per soci e signorine.

Domani, alle 17.30, rappresentazione cinematografica. Le signore dovranno presentare all'ingresso la tessera di riconoscimento del 1920, per il ritiro.

— La visita alla grotta di Trebiciano, che doveva effettuarsi, viene rinviata a giorno da destinarsi.

**Associazione Nazionale Combattenti.** Il Comitato centrale dell'Associazione Nazionale Combattenti, comunica che organizzatore delegato per le sezioni dell'A. N. C. esistenti nella Venezia Giulia, Fiume e Dalmazia è il sig. Gino Bregoli, segretario presso le Ferrovie dello Stato. Lo stesso è accreditato presso tutte le autorità esistenti in quel territorio.

Per questa sera, alle ore 20, il Consiglio direttivo è convocato nella sede sociale di via S. Giorgio 8.

**Sezione femminile dell'Ordine dei Cavalieri della Morte.** Le lezioni di ballo preparatorie ai bambini figli o congiunti dei gregari per la festa del Berlingaccio (giovedì grasso), incominceranno domani nella sala del Consorzio G. Martini, g. c., via Canaletti 24, Orazio 17-19. Gli iscritti alla quadriglia similita sono vivamente pregati di non mancare.

**Sezione giovanile.** La segreteria invita i figli e congiunti dei gregari ad iscriversi il più presto possibile nella sezione giovanile dell'Ordine, onde poter in breve iniziare la attività sociale e formare le varie squadre. La segreteria sociale è aperta, seralmente dalle 15 alle 20. Tassa d'iscrizione lire 1.

**Festa dell'albero di Natale all'Asilo per fanciulle.** Come annunciato, domenica, alle 10, avrà luogo all'Asilo per fanciulle di S. Andrea la tradizionale festa dell'albero di Natale. I benefattori e gli amici dell'Istituto sono gentilmente invitati.

**Fascio di combattimento.** Oggi, alle 12, si radunerà la Giunta esecutiva.

Per le 21 è convocato il Consiglio direttivo per una seduta importante.

I soci sono invitati a portare le schede di adesione, qualora non l'avessero fatto sino ad oggi, debitamente riempite entro il giorno 20 corrente.

**Gruppo teosofico «Veritas».** Stasera, alle 19, nella sala sociale (Piazza Nicolo' Tommaseo 2, I. P.) si terrà una conferenza sul «Karma o legge di causalità».



## Marina e Navigazione

## Ufficio di collocamento per la gente di mare

## Stato del turno d'imbarco

Prossimi alla chiamata:

Nocchieri coperti: dal 5° al 7°: 77; Carpentieri: 100° al 120°: 131; Tim. Lloyd: 268 in poi; Tim. in gen. 311, 312; Giovannotti in 1a: 107 al 110; Giovannotti in 2a: 111 al 114; Giovannotti in 3a: 115 al 118; Giovannotti in 4a: 119 al 122; Giovannotti in 5a: 123 al 126; Giovannotti in 6a: 127 al 130; Giovannotti in 7a: 131 al 134; Giovannotti in 8a: 135 al 138; Giovannotti in 9a: 139 al 142; Giovannotti in 10a: 143 al 146; Giovannotti in 11a: 147 al 150; Giovannotti in 12a: 151 al 154; Giovannotti in 13a: 155 al 158; Giovannotti in 14a: 159 al 162; Giovannotti in 15a: 163 al 166; Giovannotti in 16a: 167 al 170; Giovannotti in 17a: 171 al 174; Giovannotti in 18a: 175 al 178; Giovannotti in 19a: 179 al 182; Giovannotti in 20a: 183 al 186; Giovannotti in 21a: 187 al 190; Giovannotti in 22a: 191 al 194; Giovannotti in 23a: 195 al 198; Giovannotti in 24a: 199 al 202; Giovannotti in 25a: 203 al 206; Giovannotti in 26a: 207 al 210; Giovannotti in 27a: 211 al 214; Giovannotti in 28a: 215 al 218; Giovannotti in 29a: 219 al 222; Giovannotti in 30a: 223 al 226; Giovannotti in 31a: 227 al 230; Giovannotti in 32a: 231 al 234; Giovannotti in 33a: 235 al 238; Giovannotti in 34a: 239 al 242; Giovannotti in 35a: 243 al 246; Giovannotti in 36a: 247 al 250; Giovannotti in 37a: 251 al 254; Giovannotti in 38a: 255 al 258; Giovannotti in 39a: 259 al 262; Giovannotti in 40a: 263 al 266; Giovannotti in 41a: 267 al 270; Giovannotti in 42a: 271 al 274; Giovannotti in 43a: 275 al 278; Giovannotti in 44a: 279 al 282; Giovannotti in 45a: 283 al 286; Giovannotti in 46a: 287 al 290; Giovannotti in 47a: 291 al 294; Giovannotti in 48a: 295 al 298; Giovannotti in 49a: 299 al 302; Giovannotti in 50a: 303 al 306; Giovannotti in 51a: 307 al 310; Giovannotti in 52a: 311 al 314; Giovannotti in 53a: 315 al 318; Giovannotti in 54a: 319 al 322; Giovannotti in 55a: 323 al 326; Giovannotti in 56a: 327 al 330; Giovannotti in 57a: 331 al 334; Giovannotti in 58a: 335 al 338; Giovannotti in 59a: 339 al 342; Giovannotti in 60a: 343 al 346; Giovannotti in 61a: 347 al 350; Giovannotti in 62a: 351 al 354; Giovannotti in 63a: 355 al 358; Giovannotti in 64a: 359 al 362; Giovannotti in 65a: 363 al 366; Giovannotti in 66a: 367 al 370; Giovannotti in 67a: 371 al 374; Giovannotti in 68a: 375 al 378; Giovannotti in 69a: 379 al 382; Giovannotti in 70a: 383 al 386; Giovannotti in 71a: 387 al 390; Giovannotti in 72a: 391 al 394; Giovannotti in 73a: 395 al 398; Giovannotti in 74a: 399 al 402; Giovannotti in 75a: 403 al 406; Giovannotti in 76a: 407 al 410; Giovannotti in 77a: 411 al 414; Giovannotti in 78a: 415 al 418; Giovannotti in 79a: 419 al 422; Giovannotti in 80a: 423 al 426; Giovannotti in 81a: 427 al 430; Giovannotti in 82a: 431 al 434; Giovannotti in 83a: 435 al 438; Giovannotti in 84a: 439 al 442; Giovannotti in 85a: 443 al 446; Giovannotti in 86a: 447 al 450; Giovannotti in 87a: 451 al 454; Giovannotti in 88a: 455 al 458; Giovannotti in 89a: 459 al 462; Giovannotti in 90a: 463 al 466; Giovannotti in 91a: 467 al 470; Giovannotti in 92a: 471 al 474; Giovannotti in 93a: 475 al 478; Giovannotti in 94a: 479 al 482; Giovannotti in 95a: 483 al 486; Giovannotti in 96a: 487 al 490; Giovannotti in 97a: 491 al 494; Giovannotti in 98a: 495 al 498; Giovannotti in 99a: 499 al 502; Giovannotti in 100a: 503 al 506; Giovannotti in 101a: 507 al 510; Giovannotti in 102a: 511 al 514; Giovannotti in 103a: 515 al 518; Giovannotti in 104a: 519 al 522; Giovannotti in 105a: 523 al 526; Giovannotti in 106a: 527 al 530; Giovannotti in 107a: 531 al 534; Giovannotti in 108a: 535 al 538; Giovannotti in 109a: 539 al 542; Giovannotti in 110a: 543 al 546; Giovannotti in 111a: 547 al 550; Giovannotti in 112a: 551 al 554; Giovannotti in 113a: 555 al 558; Giovannotti in 114a: 559 al 562; Giovannotti in 115a: 563 al 566; Giovannotti in 116a: 567 al 570; Giovannotti in 117a: 571 al 574; Giovannotti in 118a: 575 al 578; Giovannotti in 119a: 579 al 582; Giovannotti in 120a: 583 al 586; Giovannotti in 121a: 587 al 590; Giovannotti in 122a: 591 al 594; Giovannotti in 123a: 595 al 598; Giovannotti in 124a: 599 al 602; Giovannotti in 125a: 603 al 606; Giovannotti in 126a: 607 al 610; Giovannotti in 127a: 611 al 614; Giovannotti in 128a: 615 al 618; Giovannotti in 129a: 619 al 622; Giovannotti in 130a: 623 al 626; Giovannotti in 131a: 627 al 630; Giovannotti in 132a: 631 al 634; Giovannotti in 133a: 635 al 638; Giovannotti in 134a: 639 al 642; Giovannotti in 135a: 643 al 646; Giovannotti in 136a: 647 al 650; Giovannotti in 137a: 651 al 654; Giovannotti in 138a: 655 al 658; Giovannotti in 139a: 659 al 662; Giovannotti in 140a: 663 al 666; Giovannotti in 141a: 667 al 670; Giovannotti in 142a: 671 al 674; Giovannotti in 143a: 675 al 678; Giovannotti in 144a: 679 al 682; Giovannotti in 145a: 683 al 686; Giovannotti in 146a: 687 al 690; Giovannotti in 147a: 691 al 694; Giovannotti in 148a: 695 al 698; Giovannotti in 149a: 699 al 702; Giovannotti in 150a: 703 al 706; Giovannotti in 151a: 707 al 710; Giovannotti in 152a: 711 al 714; Giovannotti in 153a: 715 al 718; Giovannotti in 154a: 719 al 722; Giovannotti in 155a: 723 al 726; Giovannotti in 156a: 727 al 730; Giovannotti in 157a: 731 al 734; Giovannotti in 158a: 735 al 738; Giovannotti in 159a: 739 al 742; Giovannotti in 160a: 743 al 746; Giovannotti in 161a: 747 al 750; Giovannotti in 162a: 751 al 754; Giovannotti in 163a: 755 al 758; Giovannotti in 164a: 759 al 762; Giovannotti in 165a: 763 al 766; Giovannotti in 166a: 767 al 770; Giovannotti in 167a: 771 al 774; Giovannotti in 168a: 775 al 778; Giovannotti in 169a: 779 al 782; Giovannotti in 170a: 783 al 786; Giovannotti in 171a: 787 al 790; Giovannotti in 172a: 791 al 794; Giovannotti in 173a: 795 al 798; Giovannotti in 174a: 799 al 802; Giovannotti in 175a: 803 al 806; Giovannotti in 176a: 807 al 810; Giovannotti in 177a: 811 al 814; Giovannotti in 178a: 815 al 818; Giovannotti in 179a: 819 al 822; Giovannotti in 180a: 823 al 826; Giovannotti in 181a: 827 al 830; Giovannotti in 182a: 831 al 834; Giovannotti in 183a: 835 al 838; Giovannotti in 184a: 839 al 842; Giovannotti in 185a: 843 al 846; Giovannotti in 186a: 847 al 850; Giovannotti in 187a: 851 al 854; Giovannotti in 188a: 855 al 858; Giovannotti in 189a: 859 al 862; Giovannotti in 190a: 863 al 866; Giovannotti in 191a: 867 al 870; Giovannotti in 192a: 871 al 874; Giovannotti in 193a: 875 al 878; Giovannotti in 194a: 879 al 882; Giovannotti in 195a: 883 al 886; Giovannotti in 196a: 887 al 890; Giovannotti in 197a: 891 al 894; Giovannotti in 198a: 895 al 898; Giovannotti in 199a: 899 al 902; Giovannotti in 200a: 903 al 906; Giovannotti in 201a: 907 al 910; Giovannotti in 202a: 911 al 914; Giovannotti in 203a: 915 al 918; Giovannotti in 204a: 919 al 922; Giovannotti in 205a: 923 al 926; Giovannotti in 206a: 927 al 930; Giovannotti in 207a: 931 al 934; Giovannotti in 208a: 935 al 938; Giovannotti in 209a: 939 al 942; Giovannotti in 210a: 943 al 946; Giovannotti in 211a: 947 al 950; Giovannotti in 212a: 951 al 954; Giovannotti in 213a: 955 al 958; Giovannotti in 214a: 959 al 962; Giovannotti in 215a: 963 al 966; Giovannotti in 216a: 967 al 970; Giovannotti in 217a: 971 al 974; Giovannotti in 218a: 975 al 978; Giovannotti in 219a: 979 al 982; Giovannotti in 220a: 983 al 986; Giovannotti in 221a: 987 al 990; Giovannotti in 222a: 991 al 994; Giovannotti in 223a: 995 al 998; Giovannotti in 224a: 999 al 1002; Giovannotti in 225a: 1003 al 1006; Giovannotti in 226a: 1007 al 1010; Giovannotti in 227a: 1011 al 1014; Giovannotti in 228a: 1015 al 1018; Giovannotti in 229a: 1019 al 1022; Giovannotti in 230a: 1023 al 1026; Giovannotti in 231a: 1027 al 1030; Giovannotti in 232a: 1031 al 1034; Giovannotti in 233a: 1035 al 1038; Giovannotti in 234a: 1039 al 1042; Giovannotti in 235a: 1043 al 1046; Giovannotti in 236a: 1047 al 1050; Giovannotti in 237a: 1051 al 1054; Giovannotti in 238a: 1055 al 1058; Giovannotti in 239a: 1059 al 1062; Giovannotti in 240a: 1063 al 1066; Giovannotti in 241a: 1067 al 1070; Giovannotti in 242a: 1071 al 1074; Giovannotti in 243a: 1075 al 1078; Giovannotti in 244a: 1079 al 1082; Giovannotti in 245a: 1083 al 1086; Giovannotti in 246a: 1087 al 1090; Giovannotti in 247a: 1091 al 1094; Giovannotti in 248a: 1095 al 1098; Giovannotti in 249a: 1099 al 1102; Giovannotti in 250a: 1103 al 1106; Giovannotti in 251a: 1107 al 1110; Giovannotti in 252a: 1111 al 1114; Giovannotti in 253a: 1115 al 1118; Giovannotti in 254a: 1119 al 1122; Giovannotti in 255a: 1123 al 1126; Giovannotti in 256a: 1127 al 1130; Giovannotti in 257a: 1131 al 1134; Giovannotti in 258a: 1135 al 1138; Giovannotti in 259a: 1139 al 1142; Giovannotti in 260a: 1143 al 1146; Giovannotti in 261a: 1147 al 1150; Giovannotti in 262a: 1151 al 1154; Giovannotti in 263a: 1155 al 1158; Giovannotti in 264a: 1159 al 1162; Giovannotti in 265a: 1163 al 1166; Giovannotti in 266a: 1167 al 1170; Giovannotti in 267a: 1171 al 1174; Giovannotti in 268a: 1175 al 1178; Giovannotti in 269a: 1179 al 1182; Giovannotti in 270a: 1183 al 1186; Giovannotti in 271a: 1187 al 1190; Giovannotti in 272a: 1191 al 1194; Giovannotti in 273a: 1195 al 1198; Giovannotti in 274a: 1199 al 1202; Giovannotti in 275a: 1203 al 1206; Giovannotti in 276a: 1207 al 1210; Giovannotti in 277a: 1211 al 1214; Giovannotti in 278a: 1215 al 1218; Giovannotti in 279a: 1219 al 1222; Giovannotti in 280a: 1223 al 1226; Giovannotti in 281a: 1227 al 1230; Giovannotti in 282a: 1231 al 1234; Giovannotti in 283a: 1235 al 1238; Giovannotti in 284a: 1239 al 1242; Giovannotti in 285a: 1243 al 1246; Giovannotti in 286a: 1247 al 1250; Giovannotti in 287a: 1251 al 1254; Giovannotti in 288a: 1255 al 1258; Giovannotti in 289a: 1259 al 1262; Giovannotti in 290a: 1263 al 1266; Giovannotti in 291a: 1267 al 1270; Giovannotti in 292a: 1271 al 1274; Giovannotti in 293a: 1275 al 1278; Giovannotti in 294a: 1279 al 1282; Giovannotti in 295a: 1283 al 1286; Giovannotti in 296a: 1287 al 1290; Giovannotti in 297a: 1291 al 1294; Giovannotti in 298a: 1295 al 1298; Giovannotti in 299a: 1299 al 1302; Giovannotti in 300a: 1303 al 1306; Giovannotti in 301a: 1307 al 1310; Giovannotti in 302a: 1311 al 1314; Giovannotti in 303a: 1315 al 1318; Giovannotti in 304a: 1319 al 1322; Giovannotti in 305a: 1323 al 1326; Giovannotti in 306a: 1327 al 1330; Giovannotti in 307a: 1331 al 1334; Giovannotti in 308a: 1335 al 1338; Giovannotti in 309a: 1339 al 1342; Giovannotti in 310a: 1343 al 1346; Giovannotti in 311a: 1347 al 1350; Giovannotti in 312a: 1351 al 1354; Giovannotti in 313a: 1355 al 1358; Giovannotti in 314a: 1359 al 1362; Giovannotti in 315a: 1363 al 1366; Giovannotti in 316a: 1367 al 1370; Giovannotti in 317a: 1371 al 1374; Giovannotti in 318a: 1375 al 1378; Giovannotti in 319a: 1379 al 1382; Giovannotti in 320a: 1383 al 1386; Giovannotti in 321a: 1387 al 1390; Giovannotti in 322a: 1391 al 1394; Giovannotti in 323a: 1395 al 1398; Giovannotti in 324a: 1399 al 1402; Giovannotti in 325a: 1403 al 1406; Giovannotti in 326a: 1407 al 1410; Giovannotti in 327a: 1411 al 1414; Giovannotti in 328a: 1415 al 1418; Giovannotti in 329a: 1419 al 1422; Giovannotti in 330a: 1423 al 1426; Giovannotti in 331a: 1427 al 1430; Giovannotti in 332a: 1431 al 1434; Giovannotti in 333a: 1435 al 1438; Giovannotti in 334a: 1439 al 1442; Giovannotti in 335a: 1443 al 1446; Giovannotti in 336a: 1447 al 1450; Giovannotti in 337a: 1451 al 1454; Giovannotti in 338a: 1455 al 1458; Giovannotti in 339a: 1459 al 1462; Giovannotti in 340a: 1463 al 1466; Giovannotti in 341a: 1467 al 1470; Giovannotti in 342a: 1471 al 1474; Giovannotti in 343a: 1475 al 1478; Giovannotti in 344a: 1479 al 1482; Giovannotti in 345a: 1483 al 1486; Giovannotti in 346a: 1487 al 1490; Giovannotti in 347a: 1491 al 1494; Giovannotti in 348a: 1495 al 1498; Giovannotti in 349a: 1499 al 1502; Giovannotti in 350a: 1503 al 1506; Giovannotti in 351a: 1507 al 1510; Giovannotti in 352a: 1511 al 1514; Giovannotti in 353a: 1515 al 1518; Giovannotti in 354a: 1519 al 1522; Giovannotti in 355a: 1523 al 1526; Giovannotti in 356a: 1527 al 1530; Giovannotti in 357a: 1531 al 1534; Giovannotti in 358a: 1535 al 1538; Giovannotti in 359a: 1539 al 1542; Giovannotti in 360a: 1543 al 1546; Giovannotti in 361a: 1547 al 1550; Giovannotti in 362a: 1551 al 1554; Giovannotti in 363a: 1555 al 1558; Giovannotti in 364a: 1559 al 1562; Giovannotti in 365a: 1563 al 1566; Giovannotti in 366a: 1567 al 1570; Giovannotti in 367a: 1571 al 1574; Giovannotti in 368a: 1575 al 1578; Giovannotti in 369a: 1579 al 1582; Giovannotti in 370a: 1583 al 1586; Giovannotti in 371a: 1587 al 1590; Giovannotti in 372a: 1591 al 1594; Giovannotti in 373a: 1595 al 1598; Giovannotti in 374a: 1599 al 1602; Giovannotti in 375a: 1603 al 1606; Giovannotti in 376a: 1607 al 1610; Giovannotti in 377a: 1611 al 1614; Giovannotti in 378a: 1615 al 1618; Giovannotti in 379a: 1619 al 1622; Giovannotti in 380a: 1623 al 1626; Giovannotti in 381a: 1627 al 1630; Giovannotti in 382a: 1631 al 1634; Giovannotti in 383a: 1635 al 1638; Giovannotti in 384a: 1639 al 1642; Giovannotti in 385a: 1643 al 1646; Giovannotti in 386a: 1647 al 1650; Giovannotti in 387a: 1651 al 1654; Giovannotti in 388a: 1655 al 1658; Giovannotti in 389a: 1659 al 1662; Giovannotti in 390a: 1663 al 1666; Giovannotti in 391a: 1667 al 1670; Giovannotti in 392a: 1671 al 1674; Giovannotti in 393a: 1675 al 1678; Giovannotti in 394a: 1679 al 1682; Giovannotti in 395a: 1683 al 1686; Giovannotti in 396a: 1687 al 1690; Giovannotti in 397a: 1691 al 1694; Giovannotti in 398a: 1695 al 1698; Giovannotti in 399a: 1699 al 1702; Giovannotti in 400a: 1703 al 1706; Giovannotti in 401a: 1707 al 1710; Giovannotti in 402a: 1711 al 1714; Giovannotti in 403a: 1715 al 1718; Giovannotti in 404a: 1719 al 1722; Giovannotti in 405a: 1723 al 1726; Giovannotti in 406a: 1727 al 1730; Giovannotti in 407a: 1731 al 1734; Giovannotti in 408a: 1735 al 1738; Giovannotti in 409a: 1739 al 1742; Giovannotti in 410a: 1743 al 1746; Giovannotti in 411a: 1747 al 1750; Giovannotti in 412a: 1751 al 1754; Giovannotti in 413a: 1755 al 1758; Giovannotti in 414a: 1759 al 1762; Giovannotti in 415a: 1763 al 1766; Giovannotti in 416a: 1767 al 1770; Giovannotti in 417a: 1771 al 1774; Giovannotti in 418a: 1775 al 1778; Giovannotti in 419a: 1779 al 1782; Giovannotti in 420a: 1783 al 1786; Giovannotti in 421a: 1787 al 1790; Giovannotti in 422a: 1791 al 1794; Giovannotti in 423a: 1795 al 1798; Giovannotti in 424a: 1799 al 1802; Giovannotti in 425a: 1803 al 1806; Giovannotti in 426a: 1807 al 1810; Giovannotti in 427a: 1811 al 1814; Giovannotti in 428a: 1815 al 1818; Giovannotti in 429a: 1819 al 1822; Giovannotti in 430a: 1823 al 1826; Giovannotti in 431a: 1827 al 1830; Giovannotti in 432a: 1831 al 1834; Giovannotti in 433a: 1835 al 1838; Giovannotti in 434a: 1839 al 1842; Giovannotti in 435a: 1843 al 1846; Giovannotti in 436a: 1847 al 1850; Giovannotti in 437a: 1851 al 1854; Giovannotti in 438a: 1855 al 1858; Giovannotti in 439a: 1859 al 1862; Giovannotti in 440a: 1863 al 1866; Giovannotti in 441a: 1867 al 1870; Giovannotti in 442a: 1871 al 1874; Giovannotti in 443a: 1875 al 1878; Giovannotti in 444a: 1879 al 1882; Giovannotti in 445a: 1883 al 1886; Giovannotti in 446a: 1887 al 1890; Giovannotti in 447a: 1891 al 1894; Giovannotti in 448a: 1895 al 1898; Giovannotti in 449a: 1899 al 1902; Giovannotti in 450a: 1903 al 1906; Giovannotti in 451a: 1907 al 1910; Giovannotti in 452a: 1911 al 1914; Giovannotti in 453a: 1915 al 1918; Giovannotti in 454a: 1919 al 1922; Giovannotti in 455a: 1923 al 1926; Giovannotti in 456a: 1927 al 1930; Giovannotti in 457a: 1931 al 1934; Giovannotti in 458a: 1935 al 1938; Giovannotti in 459a: 1939 al 1942; Giovannotti in 460a: 1943 al 1946; Giovannotti in 461a: 1947 al 1950; Giovannotti in 462a: 1951 al 1954; Giovannotti in 463a: 1955 al 1958; Giovannotti in 464a: 1959 al 1962; Giovannotti in 465a: 1963 al 1966; Giovannotti in 466a: 1967 al 1970; Giovannotti in 467a: 1971 al 1974; Giovannotti in 468a: 1975 al 1978; Giovannotti in 469a: 1979 al 1982; Giovannotti in 470a: 1983 al 1986; Giovannotti in 471a: 1987 al 1990; Giovannotti in 472a: 1991 al 1994; Giovannotti in 473a: 1995 al 1998; Giovannotti in 474a: 1999 al 2002; Giovannotti in 475a: 2003 al 2006; Giovannotti in 476a: 2007 al 2010; Giovannotti in 477a: 2011 al 2014; Giovannotti in 478a: 2015 al 2018; Giovannotti in 479a: 2019 al 2022; Giovannotti in 480a: 2023 al 2026; Giovannotti in 481a: 2027 al 2030; Giovannotti in 482a: 2031 al 2034; Giovannotti in 483a: 2035 al 2038; Giovannotti in 484a: 2039 al 2042; Giovannotti in 485a: 2043 al 2046; Giovannotti in 486a: 2047 al 2050; Giovannotti in 487a: 2051 al 2054; Giovannotti in 488a: 2055 al 2058; Giovannotti in 489a: 2059 al 2062; Giovannotti in 490a: 2063 al 2066; Giovannotti in 491a: 2067 al 2070; Giovannotti in 492a: 2071 al 2074; Giovannotti in 493a: 2075 al 2078; Giovannotti in 494a: 2079 al 2082; Giovannotti in 495a: 2083 al 2086; Giovannotti in 496a: 2087 al 2090; Giovannotti in 497a: 2091 al 2094; Giovannotti in 498a: 2095 al 2098; Giovannotti in 499a: 2099 al 2102; Giovannotti in 500a: 2103 al 2106; Giovannotti in 501a: 2107 al 2110; Giovannotti in 502a: 2111 al 2114; Giovannotti in 503a: 2115 al 2118; Giovannotti in 504a: 2119 al 2122; Giovannotti in 505a: 2123 al 2126; Giovannotti in 506a: 2127 al 2130; Giovannotti in 507a: 2131 al 2134; Giovannotti in 508a: 2135 al 2138; Giovannotti in 509a: 2139 al 2142; Giovannotti in 510a: 2143 al 2146; Giovannotti in 511a: 2147 al 2150; Giovannotti in 512a: 2151 al 2154; Giovannotti in 513a: 2155 al 2158; Giovannotti in 514a: 2159 al 2162; Giovannotti in 515a: 2163 al 2166; Giovannotti in 516a: 2167 al 2170; Giovannotti in 517a: 2171 al 2174; Giovannotti in 518a: 2175 al 2178; Giovannotti in 519a: 2179 al 2182; Giovannotti in 520a: 2183 al 2186; Giovannotti in 521a: 2187 al 2190; Giovannotti in 522a: 2191 al 2194; Giovannotti in 523a: 2195 al 2198; Giovannotti in 524a: 2199 al 2202; Giovannotti in 525a: 2203 al 2206; Giovannotti in 526a: 2207 al 2210; Giovannotti in 527a: 2211 al 2214; Giovannotti in 528a: 2215 al 2218; Giovannotti in 529a: 2219 al 2222; Giovannotti in 530a: 2223 al 2226; Giovannotti in 531a: 2227 al 2230; Giovannotti in 532a: 2231 al 2234; Giovannotti in 533a: 2235 al 2238; Giovannotti in 534a: 2239 al 2242; Giovannotti in 535a: 2243 al 2246; Giovannotti in 536a: 2247 al 2250; Giovannotti in 537a: 2251 al 2254; Giovannotti in 538a: 2255 al 2258; Giovannotti in 539a: 2259 al 2262; Giovannotti in 540a: 2263 al 2266; Giovannotti in 541a: 2267 al 2270; Giovannotti in 542a: 2271 al 2274; Giovannotti in 543a: 2275 al 2278; Giovannotti in 544a: 2279 al 2282; Giovannotti in 545a: 2283 al 2286; Giovannotti in 546a: 2287 al 2290; Giovannotti in 547a: 2291 al 2294; Giovannotti in 548a: 2295 al 2298; Giovannotti in 549a: 2299 al 2302; Giovannotti in 550a: 2303 al 2306; Giovannotti in 551a: 2307 al 2310; Giovannotti in 552a: 2311 al 2314; Giovannotti in 553a: 2315 al 2318; Giovannotti in 554a: 2319 al 2322; Giovannotti in 555a: 2323 al 2326; Giovannotti in 556a: 2327 al 2330; Giovannotti in 557a: 2331 al 2334; Giovannotti in 558a: 2335 al 2338; Giovannotti in 559a: 2339 al 2342; Giovannotti in 560a: 2343 al 2346; Giovannotti in 561a: 2347 al 2350; Giovannotti in 562a: 2351 al 2354; Giovannotti in 563a: 2355 al 2358; Giovannotti in 564a: 2359 al 2362; Giovannotti in 565a: 2363 al 2366; Giovannotti in 566a: 2367 al 2370; Giovannotti in 567a: 2371 al 2374; Giovannotti in 568a: 2375 al 2378; Giovannotti in 569a: 2379 al 2382; Giovannotti in 570a: 2383 al 2386; Giovannotti in 571a: 2387 al 2390; Giovannotti in 572a: 2391 al 2394; Giovannotti in 573a: 2395 al 23